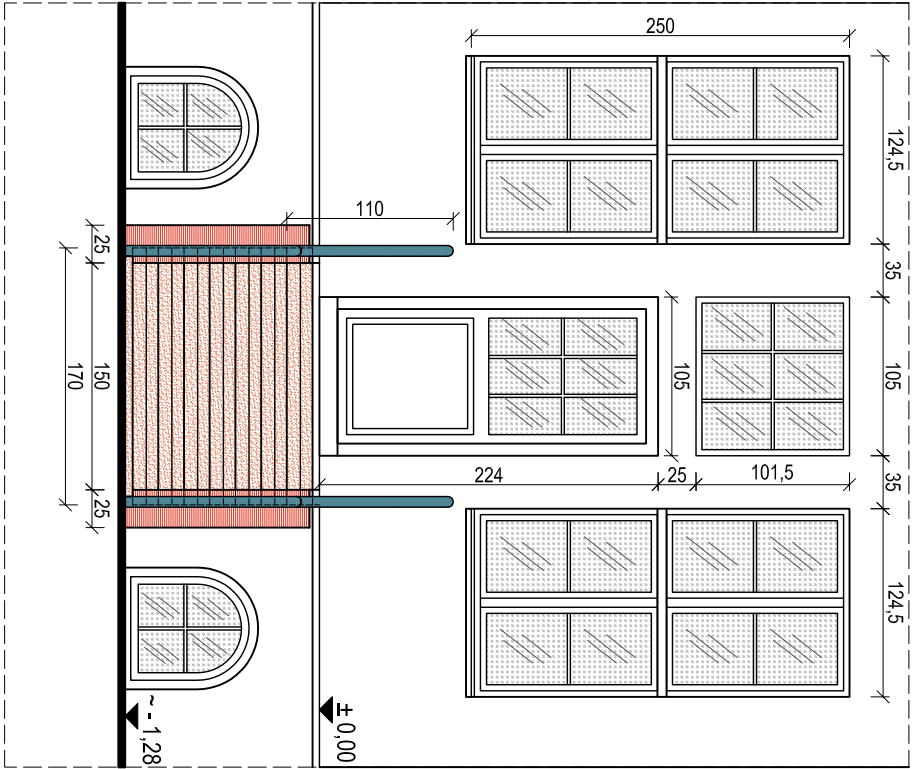
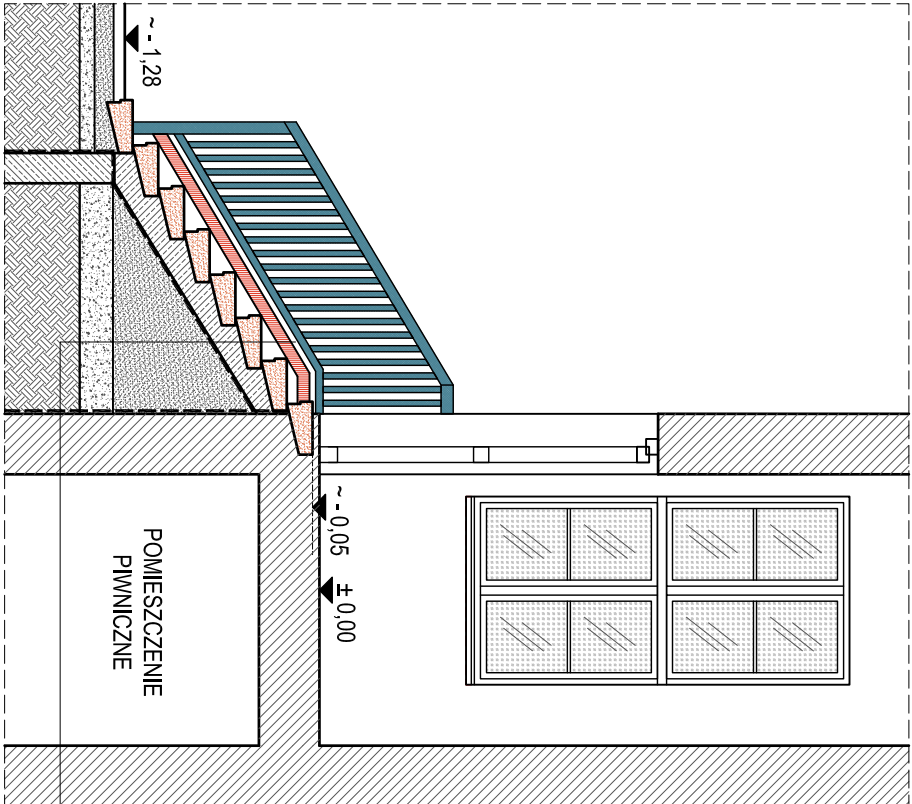


WIDOK OD FRONTU



PRZESZCZĄ A-A



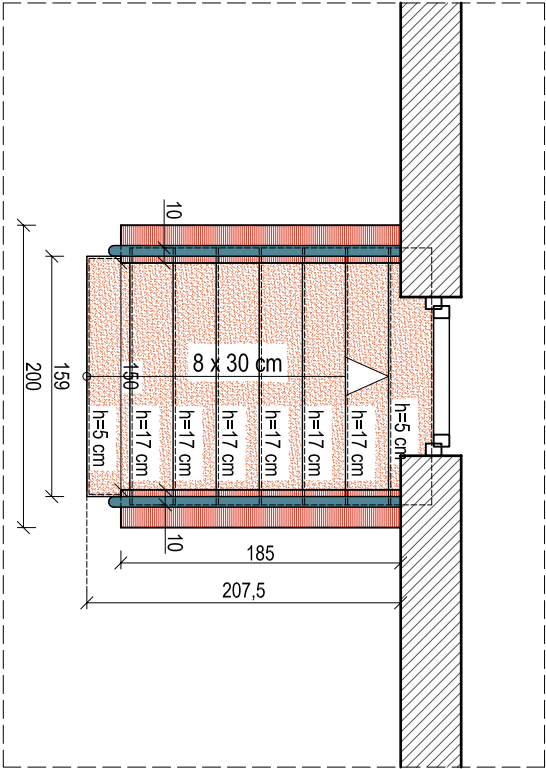
WYKORZYSTAĆ ISTNIEJĄCE STOPNIE Z BETONU
BARWIONEGO W MASIE SKŁADOWANE NA TERENIE
DZIAŁKI
WARSTWA WYRÓWNAWICZA: WYLEWKA CEMENT.
ZBROJONA SIATKA, GR. ~ 12 CM;
IZOLACJA PRZECIWWODNA
CHUDY BETON
WARSTWA KRUSZYWA STABILIZOWANEGO

OBLAŚNIENIA:

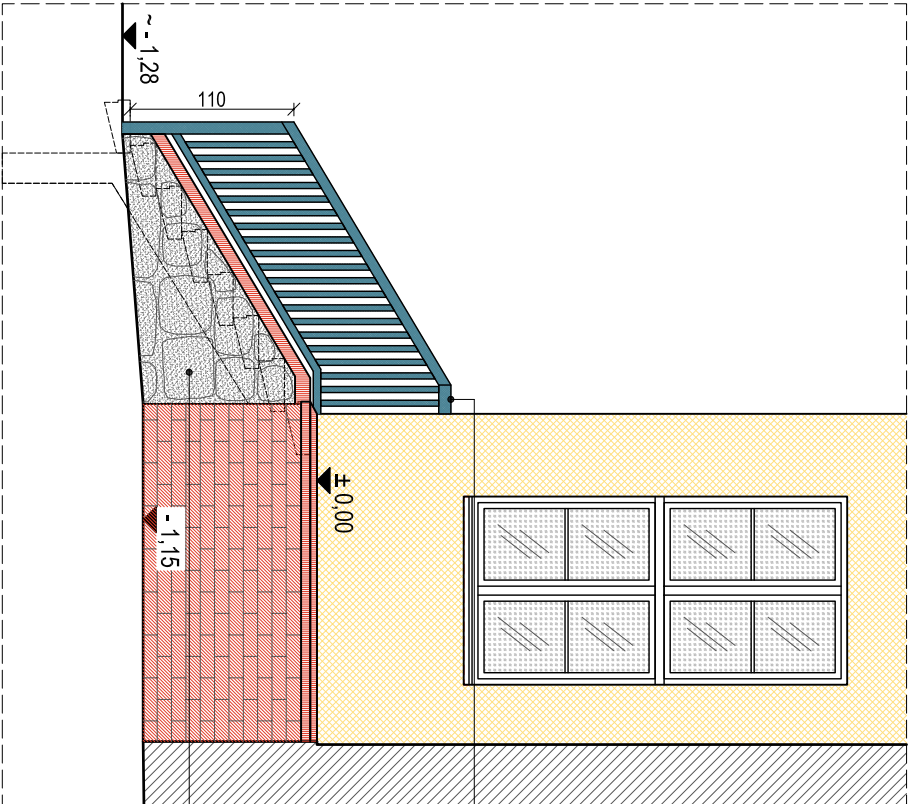
- ELEMENTY BALUSTRADY DREWNIANEJ
- OPASKA CEGLANA Z CEGŁY PEŁNEJ
W UKŁADZIE NA SZTORC
- ORYGINALNE STOPNIE BETONOWE
BARWIONE W MASIE
- WARSTWA WYRÓWNAWICZA,
BETON ZBROJONY SIATKĄ
- ŚCIANY I KOLUMNY BUDYNKU W PRZESZCZĄ
- CHUDY BETON
- WARSTWA KRUSZYWA STABILIZOWANEGO

UWAGI:
1. RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROGRAMEM PRAC KONSERWATORSKICH AUTORSTWA PANI MGR E. DEMBEK, KTÓRY STANOWI INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO PROJEKTU.
2. JAKO STOPNIE SCHODÓW WYKORZYSTAĆ ISTNIEJĄCE ORYGINALNE STOPNIE SKŁADOWANE NA TERENIE DZIAŁKI
3. STOPNIE OPRZĘC NA ŚCIANKACH PODPOROWYCH NA GŁĘBOKOŚĆ MIN. 10 CM
4. OPASKĘ CEGLANĄ MUROWAC NA WYLEWCE CEMENTOWO-WAPIENNEJ.
5. MUREK WSPORCZY WYLICOWAĆ ISTNIEJĄCYMI NA TERENIE POSESJI OBRÓBIONYMI KAMIENIAMI
6. BALUSTRADA ANALOGICZNIE JAK BALUSTRADA NA ELEWACJI FRONTOWEJ

RZUT



WIDOK BOCZNY



BALUSTRADA H=110 CM

ŚCIANKA OPOROWA BETONOWO-KAMIENNA Z FUNDAMENTEM; WYKORZYSTAĆ ISTNIEJĄCE OBRÓBIONE KAMIEŃ ZNAJDUJĄCE SIĘ NA TERENIE POSESJI

NAZWA I ADRES INWESTYCJI		AUTORSKA PRACOWNIA Architektoniczno-konserwatorska Marta Wróbel	
PROJEKT REWALORYZACJI ELEWACJI BUDYNKU MIESZKALNEGO		81-732 Sopot, Karlikowska 13b/16 (0) 608 446 146 biuro@arta.org.pl	
INWESTOR: GMINA FROMBORK 14-530 Frombork, ul. Młynarska 5a		dz. nr 29/2 obręb 2 Frombork ; 14-500 Frombork, ul. Biotna 2	
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY		DATA: 09 / 2011	
BRANŻA: ARCHITEKTONICZNO-KONSERWATORSKA		PODPIS: AUTORZY: mgr inż. arch. TOMASZ CELEWICZ upr.bud. 3167/Gd/87, upr.konsrw. 100/Gd/97 mgr inż. arch. MARTA WRÓBEL dypl. konserwator	
RYSUNEK: REKONSTRUKCJA SCHODÓW NA WERANDĘ		SKALA: 1:50	
		Nr rys: 8/12	

ten rysunek objęty jest prawami autorskimi. Nie może być używany oraz reprodukcjony w całości lub części bez pisemnej zgody. (ustawa z 4 lipca 1994r o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych (Dz.U. nr 80 z 2000r. poz.994).